

AUDI 275

R E V I E W

RIVISTA DI ELETTROACUSTICA
MUSICA ED ALTA FEDELTA'

32 PAGINE DI MUSICA
SU CD, VINILE, DVD

Audio

R E V I E W



dai nostri laboratori l'invenzione
che rivoluziona il mondo
dell'audio *stereofonico*



ANNO XXVII - GENNAIO - N.1 2007 - SPED. IN ABB. POST. - 45% ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/23-12-96 D.C. ROMA - MENSILE € 4,90

TechniPress



Audio RECORDS

LE GUIDE

Le "Guide all'ascolto di AudioReview", le migliori incisioni delle migliori etichette discografiche mondiali raccolte e approfonditamente commentate



La guida all'ascolto della Grande Orchestra. Una selezione dinamica ed affascinante delle migliori pagine in HDCD del catalogo Reference Recordings, con una sintesi di settanta minuti contenente brani (da Vivaldi a Rimsky-Korsakov) dall'orchestra classica alle più intense espressioni foniche della cultura musicale ad alto livello. Libretto di Marco Cicogna.

€ 13,00 Cod. ARGUI001



Dopo il grandissimo successo della "Guida di AudioReview alla Grande Orchestra", ecco la seconda delle Guide all'ascolto di AudioReview: SUPERPIANO, una favolosa avventura nelle migliori incisioni dell'etichetta inglese Hyperion, alla scoperta del "suono" del pianoforte attraverso le più belle trascrizioni di pagine davvero storiche della storia della musica. Libretto di Marco Cicogna.

€ 13,00 Cod. ARGUI002



Le grandi partiture sinfoniche che del Novecento rappresentano il culmine della secolare evoluzione dell'orchestra. Da Bernstein a Stravinsky la straordinaria dinamica di queste pagine, nelle splendide incisioni della Reference Recordings, conduce l'audiofilo attraverso un percorso tanto affascinante quanto impegnativo. Una raccolta consigliata ai deboli di cuore che metterà in crisi gli impianti più blasonati, in grado tuttavia di offrire la magia di emozioni musicali assolutamente inedite in quest'appetitoso buffet sonoro.

€ 13,00 Cod. ARGUI003



Dai 30 Hz del basso tuba e del controfagotto sino alle armoniche più acute dei piatti e del Glockenspiel. Dal pianissimo delle corde di violino suonato in sordina al possente ruggito del trombone o allo schianto della grancassa. Su un doppio Super Audio CD multicanale, ibrido e quindi compatibile con un CD Player tradizionale, una rassegna audiophile per illustrare il timbro, l'espressione e la dinamica di ogni uno degli strumenti dell'orchestra.

€ 32,00 Cod. ARGUI004



È il primo Super Audio CD AudioRecords e non poteva essere che specialissimo. Realizzato in collaborazione con la fonè, rappresenta una delle primissime incisioni DSD™ multicanale, la prima italiana. Il Maestro Marco Fornaciari e la fonè Ensemble eseguono le Quattro Stagioni di Vivaldi a parti reali, su pregiatissimi strumenti d'epoca, in uno strepitoso ambiente perfettamente reso dal modernissimo supporto. RIPRODUCIBILE ANCHE SU UN NORMALE LETTORE CD AUDIO.

€ 18,00 Cod. ARSACD001

TRAVEL RECORDS

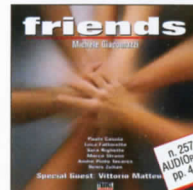
È l'altra etichetta delle produzioni discografiche della TechniPress. Musica particolare, dalle forti sensazioni, oppure musica da viaggio o musica d'ascolto, ma sempre di grandissimo livello qualitativo.



€ 21,00 TRVRC001



€ 16,00 Cod. TRVRC002



Tutto il calore del sound anni '80. Un gruppo di amici cresce insieme con un hobby comune: la musica. Per molti di loro, poi, diviene professione. Ora, dopo vent'anni, si riuniscono intorno ad un progetto: quel CD che avrebbero voluto fare venti anni prima...
€ 16,00 Cod. TRVRC003

CHECK DISC TRAVEL RECORDS

€ 20,00 Cod. TPCHK007

Il primo CD Test ufficiale del circuito Nazionali Grand Prix Car Audio, uno strumento utilissimo non solo per i giudizi da effettuare sul campo para ma anche per una corretta messa a punto dell'impianto.



I dischi indispensabili per la messa a punto degli impianti hi-fi, car hi-fi ed ht.

€ 32,00 Cod. TPCHK008

Un cofanetto con due dischi, un DVD-Audio ed un Super Audio CD, con lo stesso contenuto, 12 studi di Liszt, registrati allo stesso momento con gli stessi microfoni. Per ognuno dei due dischi, vari formati che i diversi standard permettono. Per capire da soli quale dei due formati suona meglio!



Audio RECORDS

The Classics

La collana dei "classici" pubblicati con l'etichetta AudioRecords, dai titoli storici alle ultime due splendide uscite. Incisioni supervetrate e cantando artistico di primissimo livello.

€ 13,00 Cod. ARCLS005

Pietro Antonio Locatelli - Sei introduzioni Teatrali Op. IV - Concerto in La maggiore per violino, archi e basso continuo.



€ 13,00 Cod. ARCLS006

Caro Polifonico Turritano, direttore A. Sanna - Giovanni Pierluigi da Palestrina, Mottetti e Madrigali Spirituali. Registrazione Natural mastering effettuata nella Basilica di San Gavino, Porto Torres.



€ 13,00 Cod. ARCLS011

Omaggio a Heifetz - Salvatore Accardo, violino; Laura Manzini, piano.



€ 13,00 Cod. ARCLS012

A quattrocento anni dalla sua costruzione, l'Organo Luca Biagi torna a celebrare, con musiche d'epoca, i fasti della Roma del XVII secolo, grazie all'interpretazione del Maestro A. Albenga.



€ 13,00 Cod. ARCLS014

Antonella Vitale, un'interprete insieme forte ed eterea offre una personale rilettura di alcuni "classici" (da A.C. Jobim a D. Eltington, da C. Porter a V. Duke). L'incisione, curata da Stefano Isola, è mirata ad esaltare la naturalezza e le sonorità proprie degli interpreti.



€ 13,00 Cod. ARCLS015

5 autori su 6 strumenti originali. Beethoven, Schubert, Schumann, Debussy e Ravel eseguiti sugli strumenti delle loro epoche e registrati nel teatro più piccolo del mondo. Un'eccezionale ricostituzione del più vero, autentico, sconosciuto, fantastico, inimmaginabile suono... quello originale!



€ 13,00 Cod. ARCLS013

Un viaggio nella musica brasiliana d'autore attraverso l'entusiasmata interpretazione della splendida Patrizia Laquidara. Un connubio di ricercatezza di suoni e grandissima musicalità.



€ 16,00 Cod. ARCLS016

Un CD di musica Jazz registrato dal vivo in presenza di pubblico. Una ripresa microfonica in grado di restituire il suono "pieno" dell'Alexanderplatz di Roma. Una band acustica irresistibile, dal grande feeling e dalla straordinaria per un evento di elevatissima qualità...



Audio RECORDS **dts**

VINILI

Le incisioni su vinile, un "must" per ogni audiofilo.

€ 26,00 Cod. ARVIN002

Ludus Danielis - New York's Ensemble for Early Music - Direttore Frederick Renz. Registrazione caratterizzata da straordinaria dinamica e naturalezza del suono. Esecuzione su strumenti originali. 2 LP, 180 gr.



€ 26,00 Cod. ARVIN005

Pietro Antonio Locatelli - Sei introduzioni Teatrali Op. IV - Concerto in La maggiore per violino, archi e basso continuo. 2 LP, 180 gr.



CD Audio codificati DTS, il sistema multicanale 5.1 in grado di incrementare il piacere dell'ascolto grazie alla sua innovativa tecnologia

€ 27,00 Cod. ARDTS001

Il grande batterista americano in una esibizione Live a Roma con un gruppo d'eccezione. Assolutamente eccezionale l'incisione con la batteria di Billy Cobham posizionata al centro del palcoscenico sonoro e riprodotta soprattutto dal canale centrale. Per l'ascolto è necessario un decoder DTS.



€ 25,00 Cod. ARDTS002

Un viaggio nella musica brasiliana d'autore attraverso l'intensissima interpretazione della splendida Patrizia Laquidara. Un connubio di ricercatezza di suoni e grandissima musicalità, rese attraverso le migliori tecniche di ripresa oggi possibili in grado di rendere al meglio lo spessore artistico dell'incisione.



Premio della critica "Mia Martini" e premio "Alex Baroni" per la migliore interpretazione a San Remo

€ 16,00 Cod. ARCLS017

Un'affiatatissimo quartetto jazz sul palco, accompagnato da un'orchestra d'archi posta davanti ad esso. Un'esperienza musicale intensa e raffinata registrata in un ambiente acusticamente ricco e accattivante. Un suono ed una scena sonora "fotografata" per mettere alla prova la qualità anche dei

